

VIRGINIA TUTILA
exclusive public relations

Boulanger Trio

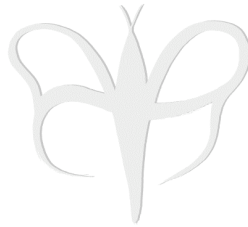
Karla Haltenwanger, Klavier – Birgit Erz, Violine – Ilona Kindt, Violoncello

Das Boulanger Trio begeistert Publikum und Presse mit seinem feinsinnigen, frischen und leidenschaftlichen Spiel. Gegründet wurde das heute in Berlin ansässige Ensemble Anfang 2006 in Hamburg. Bereits wenige Monate später wurde es als eines von weltweit acht Klaviertrios zum 5. Internationalen Kammermusik Wettbewerb Melbourne eingeladen. Im September 2007 gewann das Trio den 4. Internationalen Kammermusik Wettbewerb Trondheim, Norwegen. Anfang 2008 wurde dem Trio der Annemarie und Hermann Rauhe Preis für Neue Kammermusik verliehen. Inzwischen hat es sich als eines der wenigen Full-Time-Klaviertrios der Kammermusikszene etabliert.

Das Trio konzertierte beim Heidelberger Frühling, bei den Sommerlichen Musiktagen Hitzacker, auf dem Schleswig-Holstein Musik Festival und dem Internationalen Musikfest Goslar. Regelmäßige Auftritte führen die drei Musikerinnen in die großen Konzertsäle wie die Laeishalle Hamburg und das Konzerthaus Berlin. Im April 2008 feierte es sein Debüt im Großen Saal der Berliner Philharmonie mit Beethovens Tripelkonzert. Darüber hinaus wurde das Trio in die Cité de la musique Paris und in die Wigmore Hall London eingeladen.

Wichtige Lehrer und Mentoren des Ensembles waren Hatto Beyerle, Ferenc Rados und Menahem Pressler. Weitere musikalische Anregungen erhielten die drei Musikerinnen von Alfred Brendel. Das Trio ist Mitglied der European Chamber Music Academy.

Klassische und romantische Musik sind dem Ensemble ebenso wichtig wie die Auseinandersetzung mit der zeitgenössischen Kammermusik. So arbeiten die Musikerinnen mit Komponisten wie Wolfgang Rihm und Matthias Pintscher zusammen. Die erste CD mit Werken von Wolfgang Rihm, Clara Schumann und Robert Schumann wurde 2008 bei ARS Produktion veröffentlicht. Ebenfalls bei ARS erschien im Mai 2009 eine CD mit Werken von Camille Saint-Saëns und Gabriel Fauré sowie der deutschen Ersteinpielung der Triowerke von Lili Boulanger.



VIRGINIA TUTILA
exclusive public relations

Das Trio benennt sich nach den Schwestern Nadia und Lili Boulanger, die den Musikerinnen durch ihre außergewöhnlichen Persönlichkeiten und ihren kompromisslosen Einsatz für die Musik eine große Inspirationsquelle sind.

Ihre Musikbegeisterung geben sie ambitioniert weiter: zum Beispiel durch Schulbesuche im Rahmen des „Rhapsody in School“-Projekts des Pianisten Lars Vogt.